



АДМИНИСТРАЦИЯ ОКТЯБРЬСКОГО РАЙОНА
АМУРСКОЙ ОБЛАСТИ

ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ

П Р И К А З

26.11.2021

№ 254

с. Екатеринославка

О проведении муниципального
этапа Всероссийского конкурса
юных чтецов «Живая классика»

В целях пропаганды чтения среди детей, расширения читательского кругозора школьников, возрождения традиций семейного чтения, повышения грамотности, поиска и поддержки талантливых детей, владеющих ораторским искусством

п р и к а з ы в а ю :

1. Провести 17 марта 2022 года муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее – Конкурс).

2. Утвердить:

Положение о проведении Конкурса в соответствии с приложением № 1 к настоящему приказу;

состав организационного комитета Конкурса в соответствии с приложением № 2 к настоящему приказу.

3. Рекомендовать руководителям образовательных организаций:

организовать работу по привлечению обучающихся 5-11х классов к участию в Конкурсе;

провести классный и школьный этапы Конкурса, согласно календарю (приложение № 3).

4. Бухгалтерии отдела образования администрации Октябрьского района оплатить расходы согласно смете (приложение № 4).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на исполняющую обязанности заведующей методическим кабинетом Облавацкая Ю.А.

Начальник отдела образования

Е.Н. Ишимникова

Облавацкая Ю.А.
23503



ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат 0bb390841126296eed8c368b56213325b63
Владелец Ишимникова Елена Николаевна
Действителен с 09.03.2021 по 08.03.2022

Положение
о проведении муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов
«Живая классика»

1. Общие положения

Настоящее положение определяет порядок и условия проведения муниципального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (далее - Конкурс) - соревновательного мероприятия по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в базовый уровень школьной программы по литературе.

2. Участники Конкурса

Участниками Конкурса являются обучающиеся 5-11-х классов образовательных организаций общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров всероссийского финала Конкурса. Победители и финалисты муниципального этапа принимают участие во Всероссийском конкурсе на общих основаниях, но с другими текстами.

3. Цели и задачи Конкурса

Конкурс проводится с целью пропаганды чтения среди детей, расширения читательского кругозора школьников, возрождения традиций семейного чтения, повышения уровня грамотности, поиска и поддержки талантливых детей, владеющих ораторским искусством.

Задачи Конкурса:

повышение интереса к чтению детей и подростков;
расширение читательского кругозора детей;
возрождение традиций семейного чтения;
повышение общественного интереса к библиотекам;
повышение уровня грамотности населения.

4. Порядок регистрации для участия в Конкурсе

Обязательным условием участия в Конкурсе является регистрация на официальном сайте Конкурса youngreaders.ru

Регистрацию на сайте должны пройти как участники Конкурса, так и

ответственные за проведение Конкурса в школе, муниципальном образовании, регионе.

Заявки подаются только через официальный сайт Конкурса www.youngreaders.ru

Для получения оперативной информации о ходе проведения Конкурса участникам также рекомендуется зарегистрироваться в официальном сообществе Конкурса: http://vk.com/young_readers

Регистрацию для участия в Конкурсе может пройти как участник, так и представитель участника.

Конкурсанты, не прошедшие регистрацию на сайте, к участию в Конкурсе не допускаются.

Регистрация на Конкурс осуществляется с 01 октября 2021 года по 25 января 2022 года.

Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн-формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

Инструкция для регистрации участников и кураторов Конкурса – приложение № 1 .

5. Регламент проведение отдельных туров конкурса.

5.1. Подготовительный этап конкурса проводится региональными и районными/муниципальными кураторами конкурса.

Всероссийская Неделя «Живой классики» проводится в областных, районных, школьных библиотеках. Материалы для проведения Всероссийской Недели «Живой классики» предоставляются Оргкомитетом конкурса.

Телемосты с участниками и организаторами конкурса из других стран проводятся региональным организатором конкурса (совместно с куратором страны).

5.2. Первый тур (классный) проводится среди участников из одного класса.

Классный тур является входным этапом для участия во Всероссийском конкурсе. Цель Всероссийского конкурса – повышение интереса к чтению у школьников, поэтому этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей, дать им возможность познакомиться с книгами вне школьной программы. Результатом классного тура является не только выявление трех победителей, которые становятся участниками школьного тура, но и максимально большой охват участия детей в каждом классе. Для тех, кто не прошел в следующий тур, но зарегистрировался в конкурсе на сайте все равно остаются возможности участия в различных проектах фонда «Живая классика», следить за которыми можно в официальных группах в социальных сетях и получать информацию в рассылке.

Подготовительная часть классного тура

Куратор классного тура регистрируется на сайте <https://youngreaders.ru/>, с 1.10.2021 до 25.01.2022. Он указывает свои данные в соответствии с формой регистрации, в том числе регион, учебное заведение, класс и литературу

класса, в котором будет проводиться классный тур. Допускается проведение классного тура сразу для нескольких классов из одной параллели, но следует учитывать, что при большом количестве участников время мероприятия может сильно увеличиться и таким образом повлиять на интерес и вовлеченность участников и зрителей.

Куратор классного тура скачивает из личного кабинета на сайте:

видеоролик для презентации конкурса

макет презентации конкурса для региона

афишу о классном туре конкурса с qr-кодом - ссылкой на регистрацию.

Куратор классного тура проводит презентацию конкурса. Срок проведения презентации – с 1.10.2021 до 25.01.2022. Рекомендуется провести презентацию конкурса в октябре-ноябре, чтобы у участников было время на выбор книг, в том числе благодаря неделе «Живой классики» в библиотеках (пройдет в начале декабря 2021 года), получить бонусы за раннюю регистрацию и участие в других проектах «Живой классики».

- показывает ролик о конкурсе;
- презентацию этапов конкурса в регионе;
- размещает в информационном уголке класса афишу о конкурсе с ссылкой на регистрацию;
- размещает в родительском чате класса информацию о конкурсе с ссылкой на ролик, презентацию этапов и ссылкой на регистрацию в конкурсе;
- размещает на сайте школы информацию о классном этапе конкурса (можно в виде сводной таблицы по всем классам школы);
- предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела на него самое яркое впечатление. Это произведение не должно входить в школьную программу. Критерии выбора - интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания героев и автора. Выбранные детьми книги не должны повторяться. Список рекомендованной литературы размещен на сайте Конкурса по ссылке <https://youngreaders.ru/wp-content/themes/flow/files/literature.pdf>.

• В течение месяца куратор классного тура может предлагать участникам поменяться книгами, изменить выбранное произведение.

Куратор классного тура определяет место, дату и время проведения классного тура конкурса. Классный тур проводится в срок с 1 по 15 февраля 2022 года.

Куратор классного тура вносит информацию о дате/времени и месте классного тура в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>

Куратор классного тура информирует участников о дате/времени и месте проведения классного тура:

- сообщает им информацию лично;
- вносит дополнения в афишу конкурса, размещенную в классе;
- публикует информацию в родительском чате;
- передает информацию куратору школьного этапа для публикации сводного графика по всем классам на сайте школы и размещении на общем информационном стенде школы

Куратор классного тура приглашает Жюри тура. Это может быть 3-7 человек – учителя, методисты школы, писатели, деятели культуры и

искусства. Не допускается включение в жюри заинтересованных лиц: родственников выступающих конкурсантов.

Проведение классного тура

Обязательным условием участия в классном туре является регистрация участника на сайте <https://youngreaders.ru> до начала тура.

Куратор классного тура использует визуальные материалы (заставка для электронной доски), плакаты, баннеры, макеты которых может скачать в своем личном кабинете на сайте <https://youngreaders.ru>. Все визуальные материалы создаются в соответствии с брендбуком фонда «Живая классика». Не допускается использование визуальных материалов, не входящих в брендбук.

Во время классного тура необходимо сделать несколько отчетных фотографий выступающих участников, и массовую фотографию всех участников, зрителей и жюри. По возможности – записать видео мероприятия.

На классном туре участники могут читать выбранный отрывок как по книге, так и на память.

Жюри оценивает выступления участников, исходя из критериев, представленных в приложении № 3.

Каждый участник классного тура получает Диплом участника (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников).

Победителями классного тура считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель классного тура» (будет размещен на сайте <https://youngreaders.ru> в личных кабинетах участников) и становятся участниками школьного тура.

Сдача отчета о проведении тура

Отчет о проведении тура (имена победителей, названия произведений, состав членов жюри), по возможности фотографии и видео должны быть предоставлены в личный кабинет куратора классного тура в срок до 15.02.2022.

5.3. Второй тур (школьный) проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.

В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.

Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте www.youngreaders.ru.

Второй (школьный) тур конкурса может быть проведен в формате общешкольного мероприятия в библиотеке, актовом зале или ином подходящем помещении.

В Жюри классного тура организатор может пригласить учителей литературы и русского языка, библиотекаря, методиста, представителей учреждений культуры с соблюдением двух условий: члены Жюри не могут быть родственниками участников и не ведут занятия у участников.

Рекомендованное время выступления – 3 минуты, максимальная продолжительность выступления – 5 минут.

Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в приложении 5.

Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.

Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.

Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений), список членов жюри, по возможности видео и фотографии должны быть размещены на сайте школы и в личном кабинете куратора школьного тура на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем 28.02.2022. Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса.

5.3. Ответственным за проведение третьего – районного/муниципального тура Конкурса выступает отдел образования администрации Октябрьского района. Муниципальный (районный) тур будет проведен 17 марта в 10:00 в конференц-зале МБУК «Октябрьская межпоселенческая центральная библиотека».

Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется в обязательном порядке на сайте www.youngreaders.ru, размещает в личном кабинете куратора информацию о месте и времени проведения районного этапа и членах жюри районного тура не позднее чем 15.02.2022.

Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений), количество баллов, состав жюри и по возможности фотографии и видео) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на в личном кабинете на сайте www.youngreaders.ru не позднее чем 20.03.2022. Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса.

Конкурс проводится для всех желающих из числа обучающихся 5-11-х классов без предварительного отбора. Отказ от участия в Конкурсе, а также принудительное привлечение к участию в Конкурсе не допускаются.

В ходе конкурсных состязаний могут использоваться отрывки из любых произведений российских или зарубежных авторов (не входящие в школьную программу по литературе). Список рекомендованных произведений – приложение № 2.

Максимальная продолжительность выступления каждого участника - 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления — 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Использование музыкального сопровождения, декораций и костюмов не учитывается при выставлении баллов за выступление и не является рекомендацией.

Участник не имеет права использовать запись голоса. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.

Участник Конкурса имеет право выступать на школьных, районных и региональных этапах Конкурса как с одним и тем же произведением, так и менять произведение.

Заявку на участие в муниципальном этапе Конкурса, оформленную на официальном бланке образовательной организации в соответствии с прилагаемой формой (приложение № 4), до 11 марта 2022 года по электронному адресу oblavatskaya@yandex.ru

6. Награждение

Участники Конкурса получают сертификаты и памятные призы, победители и призеры награждаются дипломами I , II, III степени и памятными призами.

Состав организационного комитета Конкурса

Ишимникова Елена Николаевна	- начальник отдела образования администрации Октябрьского района,
Кузнецова Светлана Валерьевна	- заместитель начальника отдела образования, учитель русского языка и литературы , председатель жюри,
Облавацкая Юлия Александровна	- и.о. заведующей методическим кабинетом, куратор муниципального этапа,
Каменева Наталья Александровна	- библиотекарь МБУК «ОМЦБ» (по согласованию)
Ананченко Галина Николаевна	- директор МБУК «ОМЦБ» (по согласованию),

Заявка на участие в муниципальном этапе Конкурса

Образовательная организация: _____

Руководитель участника:
ФИО

Должность: _____

Контактные данные _____

Данные участника:

№	ФИО полностью	Дата рождения	Образовательная организация, класс	Контактный телефон	Автор, название произведения

Руководитель образовательной организации
подпись

ФИО,

М П

Инструкция для регистрации и работы кураторов Всероссийского конкурса юных читателей «Живая классика» на сайте <https://youngreaders.ru>

Если Вы уже принимали участие в конкурсе и были зарегистрированы на сайте ранее, то заново проходить регистрацию не нужно.

1. Зайдите в Ваш личный кабинет: нажмите кнопку «Вход» в правом верхнем углу: <https://youngreaders.ru/> и введите логин и пароль.

2. Если Вы забыли пароль, воспользуйтесь формой для восстановления пароля.

Если Вы участвуете в конкурсе в первый раз, Вам нужно пройти регистрацию на сайте:

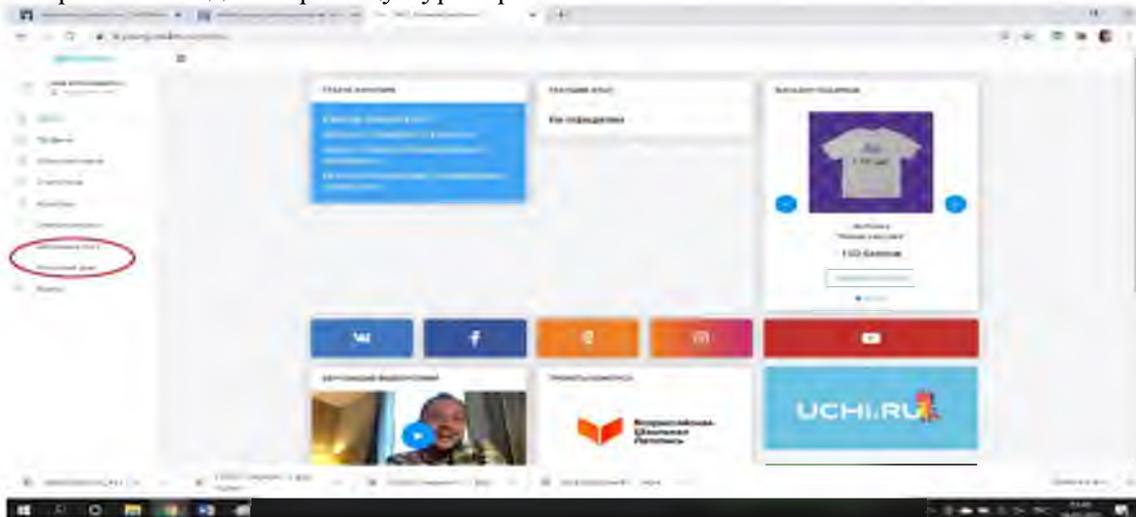
1. Зарегистрируйтесь на сайте: <https://youngreaders.ru>. В правом верхнем углу расположена кнопка «Зарегистрироваться». Инструкция по регистрации находится здесь: <https://drive.google.com/file/d/1XjclPWYCu7HCxmkVEnzENWffYHQW4jLV/view?usp=sharing>.

Работа с личным кабинетом

Справа вы видите следующие разделы личного кабинета:

- Лента
- Профиль
- База участников
- Статистика
- Кураторы
- Этапы конкурса
- Страница(-цы) этапа(-ов) в зависимости от уровня куратора – классный этап, школьный этап, районный этап или региональный этап.

На фото мы видим страницу куратора классного и школьного этапов.



В разделе «База участников» отражаются все зарегистрированные пользователи вашего класса/школы/района (также и за прошлые годы). Здесь вы можете отследить, как регистрируются участники и пофамильно проверить, все ли дети зарегистрированы.

Есть возможность добавления участников через личный кабинет куратора. Для этого нужно зайти на вкладку «База участников», нажать «Добавить» и заполнить профиль участника.

Куратор может самостоятельно **изменять произведения участникам**. Необходимо кликнуть на страницу этапа: «Классный/школьный/районный/региональный этап (в зависимости от Вашего статуса в системе)». Откроется карточка этапа. Далее нажимаем на вкладку «Участники», выбираете ФИО, кликаете на него – открывается профиль участника, в котором вы можете отредактировать произведение, после чего необходимо нажать кнопку «Сохранить».

Шаг №1. Создание вашего этапа.

В первую очередь куратору нужно создать этап в своем личном кабинете. Пока куратор этого не сделает, участники не отобразятся в его кабинете, так же, как и куратор не отобразится в кабинете участников.

Необходимо зайти на страницу этапа и внести информацию о вашем этапе:

- Дату проведения
- Время начала и окончания
- Способ проведения этапа (офлайн, онлайн на платформе «Живая классика» либо онлайн на другой платформе)
- Данные о стране/регионе/районе/школе/классе в зависимости от уровня этапа.
- Нажмите кнопку «Сохранить» в правом верхнем углу.

Внесение данных и их сохранение – это и есть создание вашего этапа. Если вы проводите ваш этап с помощью **платформы «Живая классика»**, то с инструкцией можно познакомиться по ссылке: https://drive.google.com/file/d/1-wziKTvGx7gXluYd54_FD4BMXtO3fGB/view?usp=sharing

Шаг №2. Работа со страницей этапа.

После сохранения этапа у вас появятся вкладки этапа:

- Отчетность – здесь в дальнейшем нужно разместить победителей этапа.
- Участники – здесь отобразятся участники вашего уровня этапа.
- Жюри – здесь нужно разместить информацию о членах жюри
- Материалы конкурса (здесь можно скачать дипломы и благодарности вашего уровня этапа).

Если вы куратор **школы**, то участниками вашего этапа будут по три победителя от каждого класса. То есть, до тех пор, пока кураторы классов не отметят победителей, у вас в разделе «База участников» будет пусто, так как все участники находятся как бы уровнем «ниже», на классном этапе.

Если вы не видите кого-то из участников, причины могут быть следующие:

1. НЕ СОВПАДАЮТ ПРОФИЛИ.

В личном кабинете куратора в разделе «Участники» отражены все участники этапа. Если куратор и участник не видят друг друга, то нужно проверить правильность и идентичность выбора участником и куратором Региона – Района – Населенного пункта – Школы-Класса-Литеры. Часто бывает, что на сайте есть дубли школ – в одном населенном пункте несколько школ с одинаковыми или разными названиями (например СОШ №1 и ГБОУ СОШ №1). Проверьте, одинаковые ли школы выбраны у участника и куратора.

p/s: Если при регистрации вы видели, что Ваша школа встречается неоднократно с разными аббревиатурами, и вы сомневались какую выбрать, значит, с вероятностью 99%, в этом первая причина. Необходимо об этом сообщить нам с указанием: регион, район, населенный пункт, название школы.

2. КУРАТОРОМ НЕ СОЗДАН ЭТАП

Если профиль проверен, ошибки не выявлены, но текущий этап у участника и куратора, по-прежнему не определен, они друг друга не видят, значит куратору нужно создать этап: войти в свой личный кабинет, выбрать раздел "этап", заполнить поля и сохранить.

3. УЧАСТНИК НЕ АВТОРИЗОВАН.

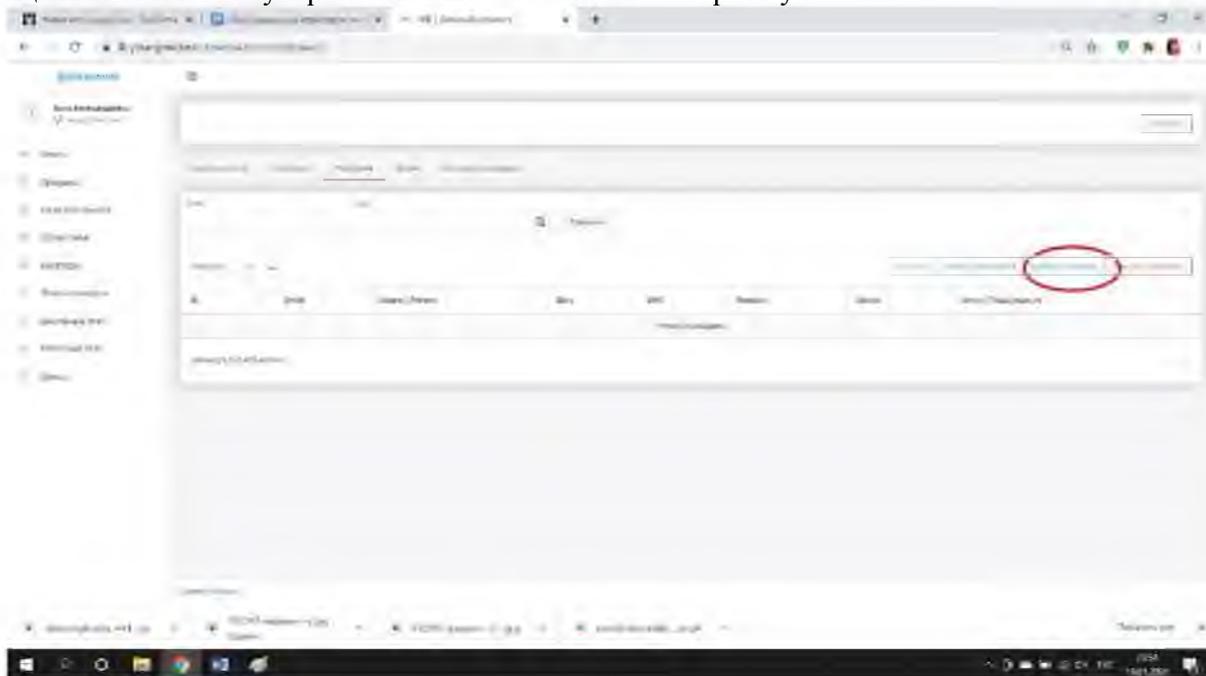
Участник не входил в личный кабинет, следовательно, не авторизовался для участия в новом году. Такого участника куратор не увидит у себя в кабинете после создания этапа.

4. КУРАТОР НЕ СОБРАЛ УЧАСТНИКОВ.

После того, как куратор сверил профили, создал этап своего уровня и все участники авторизовались, **ВАЖНО:** нажать вкладку в разделе этап: «Собрать участников» необходимо обновлять её регулярно, так как участники могут отображаться не сразу, и куратор мог пройти регистрацию позже своих участников.

Пример: Пользователь при регистрации сомневался в выборе правильного наименования учебного учреждения и выбрал между МБОУ СОШ №1 и СОШ №1, второй вариант, не зная о выборе куратора. Но участник оказался бдительным и сообщил в техническую поддержку о том, что его школа повторяется. Организаторы конкурса поправили эту ошибку и объединили школы. Куратору в таком случае достаточно просто

нажать "собрать участников" и пользователь "подтянется". Точно также, если куратор знает, что на нашем сайте есть несколько дублей в названии, ему также необходимо сообщить нам и после устранения ошибки нажать "Собрать участников".



Шаг №3. Размещение результатов конкурса

Количество победителей каждого этапа – 3 победителя (от класса, от школы, от района, от региона). Зайдите во вкладку «Отчетность» на странице вашего этапа. Вы увидите раздел «Победители». Нажмите «Добавить», выберите необходимых участников, сохраните изменения.

Шаг №4. Добавление фотографий с этапов

Зайдите во вкладку «Отчетность» на странице вашего этапа. Справа вы увидите поле для загрузки фотографий с прошедшего этапа – “Перетяните файл для загрузки”. Вы можете добавить до 20 фотографий с вашего компьютера. Размещение фотографий желательно.

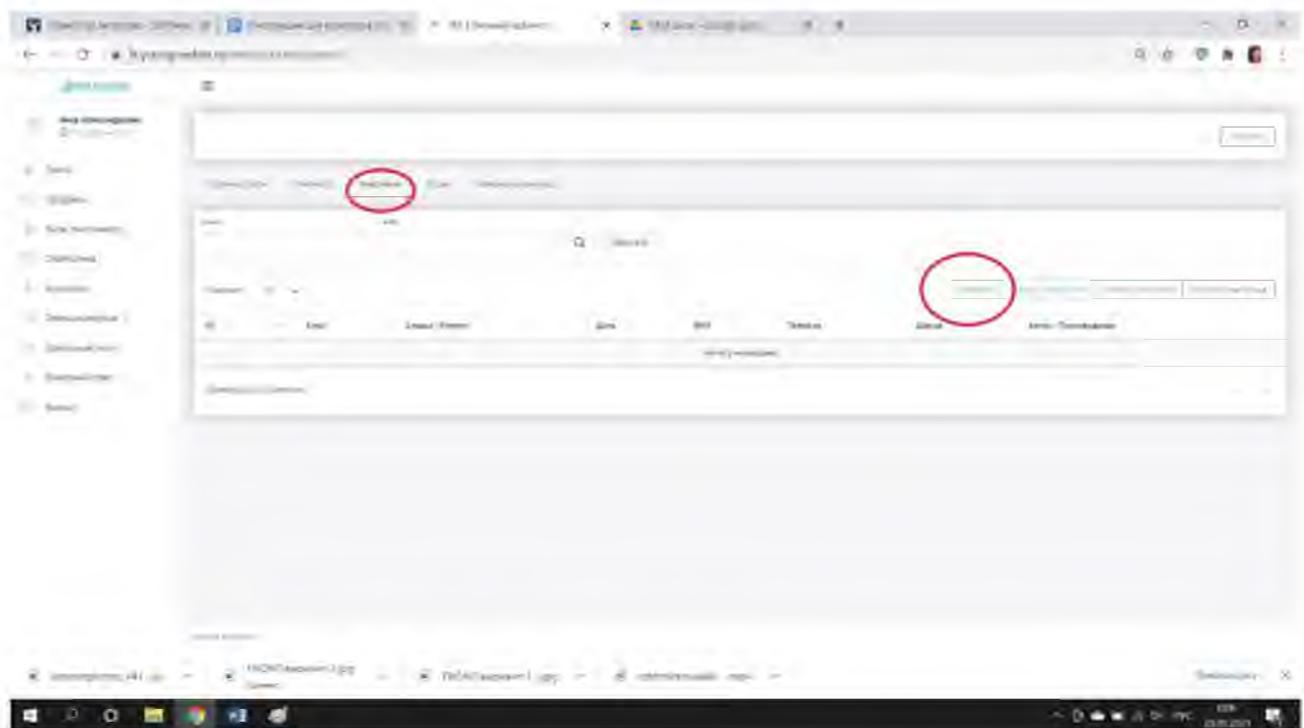
Ответы на часто возникающие вопросы:

Можно ли быть куратором нескольких уровней этапа одновременно? (с одной регистрацией) Например, классный и школьный этап.

Да, это возможно. Вам нужно написать на почту pochta@youngreaders.ru, указать ваш эл.адрес, указанный при регистрации и сообщить, что вас нужно назначить одновременно и классным, и школьным куратором. После чего у вас в ЛК появится две страницы этапа - Классный этап и Школьный этап. Вам нужно будет создать оба этапа (См.шаг №1. Создание этапа), потом разместить результаты в каждом из них, начиная с классного.

Может ли один человек (одна регистрация с одной эл.почты) быть куратором нескольких классов.

Да, это возможно. Вам необходимо зарегистрироваться как классный куратор. Далее создать свой этап (См.шаг №1. Создание этапа). Далее нужно зайти во вкладку «Участники» в вашем этапе, нажать кнопку «Добавить» в правом углу. Откроется список в всех участников вашей школы. Выберите нужных детей, присоедините их к вашему этапу и сохраните изменения.



Что делать, если в школе не проводится классный этап?

Если в вашей школе не проводятся классные этапы (что не рекомендуется), то куратору школьного этапа нужно сделать следующее:

1. Создать школьный этап (на странице этапа).
2. На созданной странице этапа зайти во вкладку “Участники”, нажать кнопку “Собрать участников”. При нажатии этой кнопки все участники вашей школы присоединятся к вашему этапу, минуя классный, далее вы сможете отметить победителей.

Чтобы отметить победителей за несколько классов, нужно сделать следующее:

На странице вашего основного этапа, которую вы создали ранее, отметьте победителей одного класса (раздел “Отчетность”). Далее перейдите во вкладку “Этапы” на левой панели инструментов. Справа вы увидите зелёную кнопку “Добавить”. Создайте по этапу на каждый курируемый вами класс отдельно. На странице этапа каждого класса, разместите

по

3

победителя.

КАЛЕНДАРЬ КОНКУРСА 2022 ГОДА

Этап	Мероприятия внутри этапа	Сроки
Подготовительный	Регистрация кураторов на сайте и подготовка к Конкурсу	01.10.2021– 25.01.2022
	Регистрация участников на сайте и подготовка к Конкурсу	01.11.2021– 25.01.2022
	Телемосты с президентом фонда, победителями предыдущих лет, руководителем и куратором Всероссийского Конкурса	01.11.2021 - 06.12.2021
	Всероссийская Неделя «Живой классики» в библиотеках	06.12.2021- 12.12.2021
	Телемосты с участниками из других стран	15.01.2022- 20.04.2022
Классный тур	Старт	01.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 15.02.2022
Школьный тур	Старт	15.02.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 28.02.2022
Районный/ муниципальный тур	Куратор региона предоставляет информацию о местах проведения районных туров Оргкомитету	до 20.01.2022
	Регистрация на сайте координатора районного этапа	до 25.01.2022
	Размещение информации о районных турах на сайте Конкурса	15.02.2022
	Старт	01.03.2022
	Отчет о проведении на сайте	до 20.03.2022
Региональный тур <i>Место</i>	Прослушивание педагогами Театрального института имени Бориса Щукина	15.03.2022- 12.04.2022
	Формирование жюри с размещением информации на сайте	до 10.03.2022
	Информация о месте и времени проведения регионального тура на сайте	до 10.03.2022
	Старт	с 20.03.2022
	Отчет о проведении регионального тура на сайте	до 11.04.2022
	Предоставление информации о победителях в Оргкомитет	до 12.04.2022
	Регистрация финалистов в системе АИС «Путёвка»	до 12.04.2022
Информация о приобретении билетов в Симферополь для участников Всероссийского финала в МДЦ «Артек»	до 20.04.2022	

Всероссийский финал	Отборочные туры	1 – 20 мая 2022
	Клуб болельщиков «Живая классика»	6-16 мая 2022
Суперфинал на Красной площади в Москве		1 – 6 июня 2022

Список рекомендованных произведений

10 – 12 лет

1. Абгарян Н. Манюня
2. Айтматов Ч. Белый пароход
3. Алексин А. Третий в пятом ряду. Коля пишет Оле, Оля пишет Коле. Поздний ребенок. Безумная Евдокия. Сердечная недостаточность. Домашний совет.
4. Алмонд Д. Скеллиг. Мальчик, который плавал с пираньями
5. Аромштам М. Когда отдыхают ангелы
6. Бажов П. Уральские сказы
7. Балтер Б. До свидания, мальчики!
8. Бёрдселл Д. Пендервики
9. Бернетт Ф. Таинственный сад. Маленькая принцесса. Маленький лорд Фаунтлерой
10. Битов А. Но-га, Большой шар
11. Бичер-Стоу Г. Хижина дяди Тома
12. Ботева М. Мороженое в вафельном стаканчике
13. Бруштейн А. Дорога уходит вдаль
14. Буйе Р. Все из-за мистера Терапта
15. Булычев К. Приключения Алисы
16. Ван Эден Ф. Маленький Йоханнес
17. Варденбург Д. Правило 69 для толстой чайки
18. Гайдар А. Чук и Гек. Дальние страны. Судьба барабанщика
19. Гейман Н. История с кладбищем. Коралина
20. Гестел П. Зима, когда я вырос
21. Голявкин В. Рассказы
22. Гофман Т.А. Песочный человек. Королевская невеста
23. Грин А. Бегущая по волнам
24. Гриффин П. Когда дружба провожала меня домой
25. Громова О. Сахарный ребенок
26. Даль Р. Матильда. Чарли и шоколадная фабрика
27. Дашевская Н. Вилли
28. Додж М. М. Серебряные коньки
29. Евдокимова Н. Конец света
30. Жвалевский А., Пастернак Е. Время всегда хорошее. Москвест.
31. Железников В. Чучело
32. Житков Б. Черные паруса
33. Зоценко М. Лёля и Минька. Рассказы (кроме «Аристократка», «Жених», «Калоша»)
34. Ильина Е. Четвертая высота
35. Ищенко Д. В поисках мальчишеского бога
36. Кассиль Л. Будьте готовы, Ваше высочество! Кондуит и Швамбрания
37. Катаев В. Хуторок в степи
38. Келли Ж. Эволюция Кэлпурнии Тейт
39. Кестнер Э. Эмиль и сыщики. Летящий класс
40. Киплинг Р. Отважные капитаны
41. Коваль Ю. Шамайка. Пять похищенных монахов. Приключения Васи Куролесова
42. Койн И. Девочка, с которой детям не разрешали водиться

43. Корчак Я. Король Матиуш Первый
44. Крапивин В. Мальчик со шпагой. Бронзовый мальчик. Рыжее знамя упрямыства. Журавленок и молнии. Острова и капитаны. Трое с площади Карронад. В глубине Великого Кристалла.
45. Крюс Д. Тим Талер или проданный смех
46. Кэндзио Х. Взгляд кролика
47. Ларсен Р. Невероятное путешествие мистера Спивета
48. Ледерман В. Теория невероятностей
49. Льюис К. С. Хроники Нарнии
50. Мало Г. Без семьи
51. Маршалл А. Я умею прыгать через лужи
52. Мебс Г. Воскресный ребенок
53. Михеева Т. Асино лето. Доплыть до грота. Островитяне
54. Могилевская С. Марка страны Гонделупы
55. Монтгомери Л.М. Энн из Зелёных Мезонинов
56. Москвина М. Моя собака любит джаз
57. Муьарт Б. Братья: самый старший, самый тихий, самый настоящий, самый далекий, самый любимый, самый быстрый и я
58. Мурлева Ж.К. Дитя Океан. Третья месть Робера Путифара
59. Мюрай М.-О. Мисс Черити
60. Нанетти А. Мой дедушка был вишней
61. Нильсон Ф. Пираты Ледового моря
62. Окуджава Б. Будь здоров, школяр. Прелестные приключения.
63. Олеша Ю. Три толстяка
64. Парр М. Вафельное сердце
65. Паустовский К. Повесть о жизни. Мещерская сторона
66. Пеннак Д. Приключения Камо
67. Пеннипакер С. Пакс
68. Переляев С. Индийское кино
69. Петрова А. Чувства, у которых болят зубы
70. Петрушевская Л. Мальчик Новый год, Один исключительно добрый волшебник
71. Пикуль В. Мальчики с бантиками
72. Пино К. Сказки
73. Погодин Р. Дубравка. Что у Сеньки было
74. Погорельский А. Черная курица, или Подземные жители. Лафертовская Маковница
75. Портер Э. Поллианна
76. Приставкин А. Солдат и мальчик. Селигер Селигерович. От всех скорбей. Птушенька. Белый холм. Ночевала тучка золотая.
77. Радзиевская Р. Остров мужества
78. Рид Т. М. Всадник без головы
79. Рихтер Ю. Щучье лето
80. Роулинг Дж.К. Гарри Поттер
81. Сабатини Р. Одиссея капитана Блада
82. Старк У. Пусть танцуют белые медведи.
83. Стивенсон Р. Остров сокровищ
84. Уайт Т. Х. Отдохновение миссис Мэшем
85. Уэллс Г. Человек-невидимка
86. Фомбель Т. Тоби Лолнесс
87. Функе К. Чернильное сердце
88. Черный С. Дневник Фокса Микки
89. Шварц Е. Сказка о потерянном времени
90. Твен М. Янки из Коннектикута при дворе короля Артура

91. Троепольский Г. Белый Бим черное ухо\
92. Чехов А. Рассказы (кроме «Каштанка», «Смерть чиновника», «Размазня», «Толстый и тонкий», «Злой мальчик», «Чайка», «Лошадиная фамилия», «Дама с собачкой», «Человек в футляре»)
93. Чуковский К. Серебряный герб
94. Энде М. Бесконечная книга. Момо
95. Эриксен Э.Л. Осторожно, Питбуль-Терье!

13 – 14 лет

96. Абрамов Ф. Братья и сестры
97. Аксенов В. Звездный билет
98. Астафьев А. Последний поклон. Пастух и пастушка. Царь-рыба.
99. Бабель И. Одесские рассказы
100. Бальзак О. Шагреневая кожа. Отец Горио
101. Басова Е. Уезжающие и остающиеся. ИЗО
102. Бейртен Э. Беги и живи
103. Белых Л., Пантелеев Л. Республика Шкид
104. Беляев А. Человек-амфибия. Голова профессора Доуэля.
105. Бенджамин А. Доклад о медузах
106. Битов А. Моя зависть, Фотография Пушкина.
107. Богомолов В. Момент истины (В августе сорок четвертого)
108. Бондарев Ю. Батальоны просят огня
109. Бронте Ш. Джен Эйр
110. Верещагин П. Рецепт одной войны
111. Волкова Н. Разноцветный снег
112. Воробьев К. Это мы, господи!
113. Гиляровский В. Москва и москвичи
114. Грипе М. Папа Пелерин
115. Гроссман Д. С кем бы побегать. Бывают дети-зигзаги
116. Дабо К. Сквозь зеркала
117. Дашевская Н. День числа Пи. Я не тормоз
118. Джером К. Джером. Трое в лодке, не считая собаки
119. Диккенс Ч. Лавка древностей. Жизнь Дэвида Копперфилда. Посмертные записки Пиквикского клуба. Холодный дом
120. Дойл А.К. Цикл о Шерлоке Холмсе
121. Доцук Д. Голос
122. Думбадзе Н. Я, бабушка, Илико и Илларион
123. Дюма А. Три мушкетера. Королева Марго
124. Ефремов И. Лезвие бритвы
125. Зеи А. Леопард за стеклом
126. Ибсен Г. Пер Гюнт
127. Каверин В. Два капитана
128. Катаев В. Белеет парус одинокий
129. Киери К. Никто не спит. Совсем не Аполлон
130. Кондратьев В. Сашка
131. Конигсбург Э.Л. Из архива миссис Базиль Э. Франквайлер, самого запутанного в мире
132. Корман Г. Рестарт
133. Кузнецова Ю. Первая работа. Где папа? Фонарик Лилька
134. Куприн А. Королевский парк. Святая ложь. Ученик. Ночная смена. Allez!
- Гамбринус. Звезда Соломона. Штабс-капитан Рыбников
135. Ли Х. Убить пересмешника
136. Линке Д. По ту сторону синей границы

137. Лоури Л. Дающий
138. Лукьяненко С. Черновик
139. Манахова И. Двенадцать зрителей
140. Мелвилл Г. Моби Дик
141. Метерлинк М. Синяя птица
142. Моэм С. Бремя страстей человеческих. Луна и грош
143. Муньос Р. Эхо
144. Мурашова Е. Класс коррекции. Обрато он не придет. Гвардия тревоги
145. Мюрай М.-О. Умник
146. Некрасов В. В окопах Сталинграда
147. Нёстлингер К. Гретхен. Само собой и вообще
148. Нусинова Н. Курячий бог
149. Обручѳв В. Плутония
150. Олдридж Дж. Последний дюйм
151. Олкотт Л.М. Маленькие женщины
152. Орлев У. Остров на птичьей улице
153. Остлер К. Карма
154. Паласио Р. Дж. Чудо
155. Патерсон К. Мост в Терабитию
156. Пикуль В. Моонзунд
157. По Э. Убийство на улице Морг. Чѳрный кот. Золотой жук. Человек толпы.
158. Полевой Б. Повесть о настоящем человеке
159. Пратчетт Т. Шляпа, полная неба. Маленький свободный народец
160. Пулман Ф. Таинственные расследования Салли Локхарт
161. Рудашевский Е. Ворон. Город солнца. Солонго
162. Сабитова Д. Где нет зимы. Три твоих имени
163. Сашар Л. Ямы. Я не верю в монстров
164. Свинген А. Баллада о сломанном носе
165. Симонов К. Живые и мертвые
166. Скотт В. Квентин Дорвард. Уэверли, или Шестьдесят лет назад
167. Смит Р. Пик
168. Снегов С. Люди как боги
169. Соловьев Л. Повесть о Ходже Насреддине
170. Старк У. Чудаки и зануды
171. Стед Р. Когда мы встретимся
172. Стендаль. Красное и черное. Пармская обитель
173. Стругацкий А., Стругацкий Б. Понедельник начинается в субботу. Трудно быть богом. Пикник на обочине. Обитаемый остров. Малыш. Улитка на склоне. За миллиард лет до конца света. Хищные вещи века
174. Таунсенд С. Дневники Адриана Моула
175. Теккерей У. Ярмарка тщеславия. Из записок Желтоплюша. Книга снобов, написанная одним из них
176. Токарева В. Рассказы и повести
177. Тор А. Остров в море. Пруд белых лилий. Глубина моря. Открытое море
178. Трифонов Ю. Дом на набережной. Старик
179. Тынянов Ю. Пушкин. Смерть Вазир-Мухтара
180. Тѳффи Н. Рассказы (Кроме «Жизнь и воротник», «Экзамен», «Демоническая женщина», «Катенька», «Счастливая», «Раскаявшаяся судьба»)
181. Уайльд О. Кентервильское привидение. День рождения инфанты. Рыбак и его душа
182. Файн Э. Мучные младенцы
183. Фраерман Р. Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви
184. Хаггард Р. Дочь Монтесумы
185. Шахназаров К. Курьер

186. Шелли М. Франкенштейн, или Современный Прометей
187. Шиллер Ф. Разбойники
188. Шмидт Г. Битвы по средам. Пока нормально. Беда
189. Шмитт Э.-Э. Оскар и Розовая Дама
190. Штильмарк Р. Наследник из Калькутты
191. Штрассер Т. Волна
192. Шукшин В. Характеры
193. Щербакова Г. Вам и не снилось
194. Юмото К. Друзья
195. Яковлев Ю. Гонение на рыжих, Игра в красавицу, Сердце земли, Девочки с Васильевского острова
196. Ян В. Чингиз-хан. Батый. К последнему морю

15 – 17 лет

197. Адамович А. Гранин Д. Блокадная книга
198. Азимов А. Я, робот. Детектив Элайдж Бейли и робот Дэниел Оливо
199. Айтматов Ч. И дольше века длится день
200. Амаду Ж. Генералы песчаных карьеров
201. Бабель И. Конармия
202. Барбери М. Элегантность ёжика
203. Белый А. Петербург
204. Битов А. Аптекарский остров. Улетающий Монахов. Пушкинский дом. Фотография Пушкина
205. Бойн Д. Мальчик в полосатой пижаме
206. Бондарев Ю. Горячий снег
207. Бронте Э. Грозовой перевал
208. Брэдбери Р. 451 градус по Фаренгейту. Марсианские хроники. Что-то страшное грядет
209. Булгаков М. Белая гвардия
210. Быков В. Мертвым не больно. Сотников
211. Вампилов А. Прощание в июне. Старший сын
212. Васильев Б. В списках не значился
213. Веркин Э. Облачный полк. Друг апрель. Кусатель ворон
214. Вильке Д. Шутовской колпак
215. Владимов Г. Генерал и его армия
216. Войнич Э.Л. Овод
217. Воннегут К. Колыбель для кошки
218. Воробьев К. Крик. Убиты под Москвой
219. Газданов Г. Вечер у Клэр
220. Гаррисон Г. Стальная крыса
221. Гашек Я. Похождения бравого солдата Швейка
222. Герберт Ф. Дюна
223. Глуховский Д. Метро 2033
224. Голдинг У. Повелитель мух
225. Голсуорси Д. Сага о Форсайтах
226. Грин Дж. Виноваты звезды. В поисках Аляски
227. Гроссман В. Жизнь и судьба
228. Гюго В. Отверженные. Собор Парижской богородицы. Человек, который смеется
229. Де Костер Ш. Легенда о Тиле Уленшпигеле
230. Достоевский Ф. Идиот. Бесы. Игрок. Подросток. Униженные и оскорбленные. Неточка Незванова
231. Драйзер Т. Американская трагедия

232. Дю Морье Д. Ребекка
 233. Ефремов И. Туманность Андромеды. Час Быка
 234. Желязны Р. Хроники Амбера
 235. Золя Э. Жерминаль. Творчество
 236. Иванов А. Географ глобус пропил
 237. Ильф И., Петров Е. Двенадцать стульев. Золотой телёнок
 238. Ирвинг В. Рип Ван Винкль. Легенда о Сонной Лощине
 239. Искандер Ф. Сандро из Чегема. Приключения Чика. Школьный вальс, или Энергия стыда. Стоянка человека. Кролики и удавы. Вечерняя дорога. Мученики сцены.
 240. Каверин В. Открытая книга
 241. Каста С. Притворяясь мертвым. Лето Мари-Лу
 242. Кауфман Б. Вверх по лестнице, ведущей вниз
 243. Кейпер Ш. Отель «Большая Л»
 244. Кидд С.М. Тайная жизнь пчел
 245. Киплинг Р. Сталки и компания
 246. Конрад Дж. Сердце тьмы
 247. Кормье Р. Шоколадная война
 248. Кронин А. Замок Броуди. Юные годы
 249. Ле Гуин У. Волшебник Земноморья
 250. Лем С. Солярис. Кибериада. Сказки роботов
 251. Лесков Н. Леди Макбет Мценского уезда. Соборяне. Запечатленный ангел.
- Старый гений
252. Лондон Д. Мартин Иден
 253. Маркес Г.Г. Сто лет одиночества
 254. Михеева Т. Янка
 255. Мопассан Г. Жизнь
 256. Набоков В. Защита Лужина. Машенька. Подвиг. Другие берега
 257. Окуджава Б. Путешествие дилетантов. Девушка моей мечты
 258. Оруэлл Дж. 1984
 259. Пандазопулос И. Три девушки в ярости
 260. Пастернак Б. Доктор Живаго. Детство Люверс
 261. Петросян М. Дом, в котором...
 262. Петрушевская Л. Свой круг. Чудо. Как ангел. Гигиена. Два окошка. Чемодан
- Чепухи. Девушка Нос. Золотая богиня.
263. Питчер А. Моя сестра живет на каминной полке
 264. Платонов А. Чевенгур. Фро. Река Потудань. Никита. Железная старуха. Еще мама. Июльская гроза. Епифанские шлюзы
 265. По Э. Падение дома Ашеров
 266. Попов В. Все мы не красавцы
 267. Ремарк Э.М. Три товарища. Триумфальная арка. На Западном фронте без перемен
268. Риггз Р. Дом странных детей
 269. Рыбаков А. Дети Арбата
 270. Санаев П. Похороните меня за плинтусом
 271. Санд Ж. Консуэло
 272. Сенкевич Г. Крестonosцы
 273. Соколов С. Школа для дураков
 274. Солженицын А. Раковый корпус. В круге первом
 275. Сологуб Ф. Мелкий бес
 276. Стивенсон Р. Странная история доктора Джекила и мистера Хайда
 277. Сэлинджер Д. Над пропастью во ржи
 278. Толкиен Дж. Р. Р. Властелин колец
 279. Толстой А.Н. Петр Первый. Хождение по мукам. Аэлита. Детство Никиты.
- Гиперболоид инженера Гарина

280. Толстой А.К. Упырь. Семья вурдалака
281. Толстой Л.Н. Хаджи-Мурат. Казаки. Анна Каренина. Смерть Ивана Ильича.
Воскресение. Бог правду видит, да не скоро скажет
282. Уайльд О. Портрет Дориана Грея
283. Фадеев А. Молодая гвардия. Разгром
284. Фицджеральд Ф.С. Ночь нежна
285. Флобер Г. Воспитание чувств. Госпожа Бовари
286. Фолкнер У. Свет в августе
287. Фролов В. Что к чему
288. Фукс К. Свора девчонок
289. Хардинг Ф. Дерево лжи
290. Хемингуэй Э. По ком звонит колокол. Старик и море. Прощай, оружие!
291. Хернндорф В. Гуд бай, Берлин!
292. Цвейг С. Нетерпение сердца
293. Цветаева М. Повесть о Сонечке. Мать и музыка
294. Шаламов В. Колымские рассказы
295. Шефнер В. Сестра печали. Счастливый неудачник
296. Шмелев И. Лето господне
297. Шоу Б. Пигмалион. Дом, где разбиваются сердца
298. Шоу И. Богач, бедняк
299. Эренбург И. Люди, годы, жизнь

Этот список не является исчерпывающим, участники могут выбрать любую другую книгу. Но мы надеемся, что этот список поможет в выборе произведения для выступления на конкурсе.

Критерии оценки выступления участников Конкурса

Выступление участников оценивается по следующим критериям:

- Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от **0 до 5 баллов**. Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» – **5 баллов**.

- Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:

Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от **0 до 5 баллов**.

Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов**.

- Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

- Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от **0 до 5 баллов**.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов**.

Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов**.

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист.

Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов

В случае превышения участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.

В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.

При отказе (либо иных обстоятельствах) победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

Апелляции по поводу нарушений проведения этапов Конкурса принимаются в срок не позднее чем 5 календарных дней с момента проведения этапа.

В случае грубого нарушения проведения этапов конкурса возможен пересмотр результатов конкурса с проведением этапа заново. Решение о новом проведении этапа принимается региональным куратором конкурса и Оргкомитетом конкурса.

Оценочные листы хранятся до 01.07.2022. Оценочные листы должны быть предъявлены Оргкомитету по требованию.

Оценочный лист

№	Фамилия, Имя чтеца, автор, название произведения	Критерии оценки:					Всего баллов:
		Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения) Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз. Оценивается от 0 до 5 баллов	Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей		Грамотная речь	Дикция, расстановка логических ударений, пауз	
			Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов	Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов			
1		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
2		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
3		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
4		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	
5		0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	0 1 2 3 4 5	

